

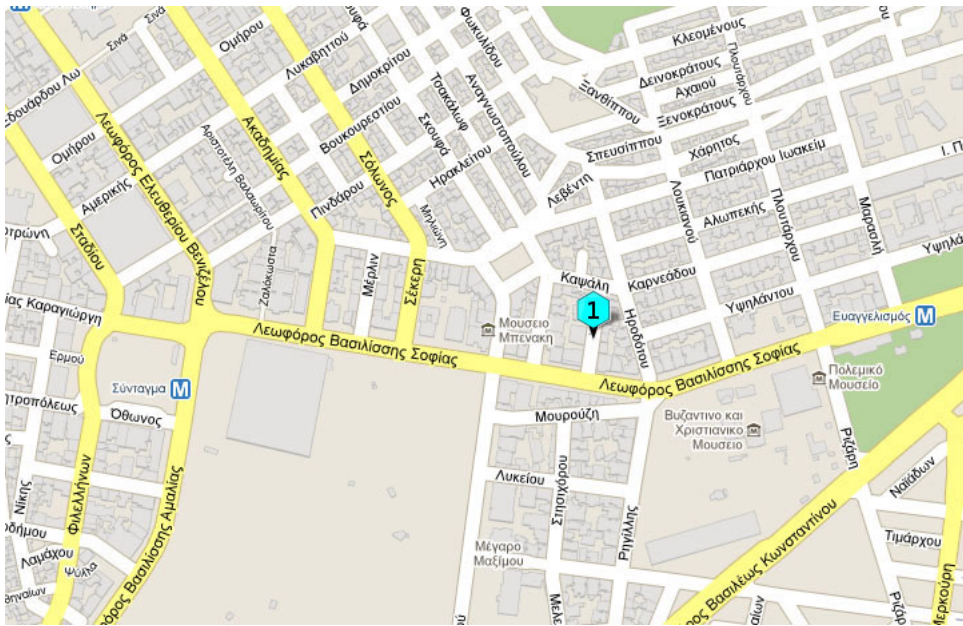


Γκαλερί Αργώ, Νεοφύτου Δούκα 5, 10674 Κολωνάκι

Τηλ. 210 7249333 | Fax: 210 7249777

Email: info@argo-gallery.gr

Τρίτη έως και Παρασκευή: 10πμ-2μμ και 6μμ-9μμ | Σάββατο: 11πμ-3μμ



Γκαλτέμης Χριστόδουλος

ΖΩΓΡΑΦΙΚΗ

Εγκαίνια : Τρίτη 16 Μαΐου

Διάρκεια έως 10 Ιουνίου 2017

Ο Χάρης Καμπουρίδης, τεχνοκριτικός-σημειολόγος, μέλος της Academia Euroraea, υπογραμμίζει, μεταξύ άλλων, για τη δουλειά του καλλιτέχνη:

«Φανερές και ελκυστικές από μία άποψη, κρυμμένες και δυσπρόσιτες από την άλλη, οι αξίες της τέχνης του Χριστόδουλου Γκαλτέμη συγκροτούν ήδη ένα έργο γεροδεμένο, ολοκληρωμένο, με πίστη ιδεολογική και ικανότητες τεχνικές που τον φέρνουν δίπλα σε σημαντικούς ομότεχνούς του, των οποίων άλλωστε το έργο προεκτείνει επάξια.

Οι εικαστικές εικόνες που απευθύνει στο βλέμμα μας ο καλλιτέχνης αναγνωρίζονται με ευκρίνεια: παλαιά σπίτια από την Ήπειρο, όχθες από λίμνες των Ιωαννίνων ή του Μεσολογγίου καθώς και αυτόνομα δομικά στοιχεία ή στολίδια.

Την ίδια στιγμή όμως, που τα θέματα αυτά ικανοποιούν την όραση με την ακρίβεια της περιγραφής τους, ταυτόχρονα τη βάζουν σε σκέψεις, δημιουργώντας ένα στιγμιαίο μετωρισμό, καθώς ο ρεαλισμός δεν είναι τόσο αληθοφανής, όσο νομίζει κανείς αρχικά, καθώς ένας διακριτικός διάλογος φωτός και σκιάς δημιουργεί αλληπάλληλες πτυχές στο πλάσιμο της φόρμας πολλαπλασιάζοντας έτσι τα νοήματα.»

Ο Χριστόδουλος Γκαλτέμης γεννήθηκε το 1953 στην Κωστανιανή Ιωαννίνων. Φοίτησε στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας, αρχικά με δάσκαλο τον Νίκο Νικολάου και αργότερα στο εργαστήριο χαρακτηριστικής του Κωνσταντίνου Γραμματόπουλου με υποτροφία του Ιδρύματος Γιάννη Κεφαλληνού.

Παρακολούθησε επίσης το φροντιστήριο «Καλλιτεχνική Τυπογραφία -Τέχνη του βιβλίου» με δάσκαλο τον Γιάννη Παπαδάκη και θεωρητικά κοντά, κυρίως, στον Παντελή Πρεβελάκη και τη Μαρίνα Λαμπράκη-Πλάκα. Αποφοίτησε με το «Βραβείο Φιλοτεχνηθέντων Έργων». Αμέσως με το τέλος των σπουδών του εμβάθυνε στην τέχνη της λιθογραφίας σε γνωστά αθηναϊκά εργαστήρια και του χορηγήθηκε τριετής κρατική υποτροφία εσωτερικού για μεταπτυχιακές σπουδές. Είναι επίκουρος καθηγητής χαρακτηριστικής στη Σχολή Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων. Ασχολείται εξίσου με τη ζωγραφική και τη

χαρακτική. Η Ακαδημία Αθηνών το 2008 του απένειμε το βραβείο της τάξης των γραμμάτων και των καλών τεχνών για το σύνολο της εικαστικής του δημιουργίας.

Έργα του βρίσκονται στο Μορφωτικό Ίδρυμα της Εθνικής Τράπεζας, στην Τράπεζα Εργασίας, στην Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων, στο Μουσείο Βορρέ, στην Πινακοθήκη Ευάγγελου Αβέρωφ στο Μέτσοβο, στο Δημαρχείο Ιωαννίνων, στην Πινακοθήκη Χαρακτικής που ίδρυσε ο Κώστας Μαλάμος στη Ζίτσα Ιωαννίνων. Επίσης στο Υπουργείο Εξωτερικών, στα ξενοδοχεία Hyatt Regency Θεσσαλονίκης και King George Αθηνών. Ακόμη σε τράπεζες, δημόσιους οργανισμούς και σε πολλές ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα, Κύπρο, Η.Π.Α., Καναδά, Αγγλία, Βέλγιο Γαλλία, Γερμανία.

Έλαβε μέρος σε πολλές ομαδικές εκθέσεις και έχει πραγματοποιήσει 18 ατομικές εκθέσεις. Το 2017 ο Δήμος Ιωαννίνων οργάνωσε τιμητικά στην ηπειρωτική πρωτεύουσα ατομική του έκθεση στο πλαίσιο των εορτασμών απελευθέρωσης της πόλης, με θέματα αποκλειστικά της Ηπείρου.