

ΡΟΥΜΠΙΝΑ ΣΑΡΕΛΑΚΟΥ

r o u b i n a s a r e l a k o u

αναδιπλώσεις της μορφής και της ύλης

ζωγραφική - κόσμημα

Η Ρουμπίνα Σαρελάκου γεννήθηκε στην Αθήνα το 1950. Αρχικά μαθήτευσε κοντά στους ζωγράφους Π. Σαραφιανό, Ν.Νικολάου και Γ. Μόραλη. Τελείωσε το Εργαστήριο Χαρακτικής της Α.Σ.Κ.Τ. με δάσκαλο το ζωγράφο – χαράκτη Κ.Γραμματόπουλο (1969-1974). Συνέχισε τις σπουδές της στην Ecole des Beaux – Arts στο Παρίσι με δάσκαλο τον G. Dayez (1974-1976). Έχει παρουσιάσει το έργο της σε πολλές ατομικές εκθέσεις καθώς και σε ομαδικές και διεθνείς εκθέσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Δίδαξε επί πολλά έτη Ελεύθερο Σχέδιο και Χρώμα, στη Σχολή Βακαλό Art and Design. Υπήρξε ιδρυτικό μέλος του «Ομίλου Τέχνης και Φιλοσοφίας», όπου δίδαξε ζωγραφική και χαρακτική. Το 1980 βραβεύτηκε από την Ακαδημία Αθηνών για το χαρακτικό της έργου, μετά από πρόταση των Ακαδημαϊκών: γλύπτη Γ. Παππά, ζωγράφου Ν. Χατζηκυριάκου-Γκίκα και του ιστορικού της Τέχνης Π. Πρεβελάκη. Το 1985 της απονεμήθηκε το Α΄ Βραβείο Χαρακτικής, από τη Στέγη Γραμμάτων και Τεχνών. Το 1986 τιμήθηκε με το Α΄ Βραβείο Χαρακτικής του Ιδρύματος Τάκη Τρανούλη. Το 1987 της απονεμήθηκε τιμητική διάκριση στη Διεθνή Biennale Χαρακτικής του Βερολίνου Intergrafik '87. Το 2000 φιλοτέχνησε τα σκηνικά για το θεατρικό έργο του Tennessee Williams, Outcry, σε σκηνοθεσία Θόδωρου Γράμψα, στο Νεοελληνικό Θέατρο Γιώργου Αρμένη. Παράλληλα δημιουργεί βίντεο (Tango. FM Records, 2005 – Πάτμος: ένα άλλο ταξίδι, 2007 – Σειρά βίντεο από την Κρήτη, 2006 – 2009). Έργα της υπάρχουν σε δημόσιες και ιδιωτικές συλλογές στην Ελλάδα και στο εξωτερικό. Είναι παντρεμένη με το γλύπτη Κυριάκο Ρόκο και έχουν δυο γιους, το Στέφανο Ρόκο (ζωγράφο) και το Δημήτρη Ρόκο (ζωγράφο). Από το 2010 διδάσκει τεχνικές επεξεργασίας μετάλλων και κατασκευή κοσμημάτων με δάσκαλο τον ζωγράφο-κοσμηματοποιό Δημήτρη Νικολαΐδη και τους αργυροχρυσόχους Λυκούργο Γρυπαίο και Γιάννη Ρουμάνη





ΡΟΥΜΠΙΝΑ ΣΑΡΕΛΑΚΟΥ

r o u b i n a s a r e l a k o u

αναδιπλώσεις της μορφής και της ύλης ζωγραφική - κόσμημα

Δεν είναι η πρώτη φορά που το στοιχείο των πτυχώσεων υπάρχει στη ζωγραφική και στη χαρακτηριστική της Ρουμπίνας Σαρελάκου.

Οι πτυχώσεις είναι κάτι που πάντα μαγνητίζει τις αισθήσεις της. Είναι το στοιχείο που την κάνει να ταξιδεύει.

Μου άρεσε πάντα να τη βλέπω να στέκεται και να απολαμβάνει τις πτυχώσεις των αρχαίων αγαλμάτων μας, αλλά πιο πολύ μου άρεσε η ικανότητά της να μπορεί να ταξιδεύει εικαστικά στο δίπλωμα και στο ξεδίπλωμα των πτυχώσεων και να παίζει με τη σκιά και το φως μέσα από μυστικά μονοπάτια που με μοναδική χάρη μας αποκαλύπτει. Η Ρουμπίνα με την διειδυτική της ματιά καταφέρνει να αγγίξει την ουσία και να οδηγήσει τον θεατή σε ατέλειωτες εσωτερικές αναδιπλώσεις.

Και βέβαια, όπως ανέφερα και στην αρχή, δεν είναι η πρώτη φορά που βάζει την έννοια των πτυχώσεων στη ζωγραφική και την χαρακτηριστική της. Τώρα όμως υπάρχει μια διαφορά σημαντική. Είναι η συνειδητοποίηση που κάνει πως πτυχώσεις και μεταμορφώσεις συμβαίνουν πάντα και κάθε στιγμή, στο μέταλλο, στην πέτρα, στο έδαφος, στο ίδιο μας το σώμα. Ανακαλύπτει πως ο κόσμος μας πτυχώνεται και αναδιπλώνεται αδιάκοπα και έτσι η Ρουμπίνα Σαρελάκου ξεκινάει νέες εικαστικές αναζητήσεις πέρα από το τελάρο και το χαρτί. Μπαίνει στον χώρο του κοσμηματοσ βάζοντας στοιχεία ζωγραφικής, χαρακτηριστικής και γλυπτικής στο κερί και στο μέταλλο, ταυτίζεται με την έννοια της λέξης "κοσμά" και αναζητάει τον δικό της κόσμο που αποκαλύπτεται σιγά-σιγά μέσα από το πινέλο, το κερί, το ασήμι και τον χρυσό, τα υλικά που είναι απλωμένα στον πάγκο της και την καλούν να ξεδιπλώσει ότι έχει μέσα της εκείνη τη στιγμή.

Κυριάκος ΡΟΚΟΣ
Γλύπτης





ΡΟΥΜΠΙΝΑ ΣΑΡΕΛΑΚΟΥ

r o u b i n a s a r e l a k o u

αναδιπλώσεις της μορφής και της ύλης
ζωγραφική - κόσμημα



5 - 30 Νοεμβρίου 2013



ΡΟΥΜΠΙΝΑ ΣΑΡΕΛΑΚΟΥ

r o u b i n a s a r e l a k o u

αναδιπλώσεις της μορφής και της ύλης
ζωγραφική - κόσμημα

Ευχαριστώ θερμά τους:

Κυριάκο Ρόκο, Μανώλη & Μαρία Κανακάκι, Δημήτρη Νικολαΐδη,
Γιάννη Ρουμάνη, Χρήστο Ριζάδη, Ιακωβίνα Θωμοπούλου,
Θάνο Καββαδιά, Αντίοπη Πανταζή, Λεωνίδα Μπαχά, Παντελή Τσάβαλο,
Κώστα Καζαμιάκη, Θόδωρο Παπαδόπουλο,
Δώρα & Δημήτρη Αντωνιάδη, Νίκο Χατζηγεωργιάδη.

Εκτύπωση: Αντωνιάδης ABEE





ΡΟΥΜΠΙΝΑ ΣΑΡΕΛΑΚΟΥ

r o u b i n a s a r e l a k o u

αναδιπλώσεις της μορφής και της ύλης
ζωγραφική - κόσμημα

Συνεργάτες:

Γιάννης Ρουμάνης
Χρήστος Ριζάδης
Ιακωβίνα Θωμοπούλου
Θάνος Καββαδίας
Αντιόπη Πανταζή
Λεωνίδας Μπαχάς
Νίκος Χατζηγεωργιάδης



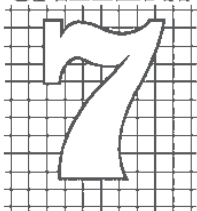
ΡΟΥΜΠΙΝΑ
ΣΑΡΕΛΑΚΟΥ
r o u b i n a s a r e l a k o u

αναδιπλώσεις της μορφής και της ύλης
ζωγραφική - κόσμημα

εγκαίνια: Τρίτη 5 Νοεμβρίου 2013, ώρα 7 μ.μ.

διάρκεια έκθεσης: 5 - 30 Νοεμβρίου 2013

GALLERY



Σόλωνος 20 & Βουκουρεστίου

106 73 Αθήνα ☎ Σύνταγμα

📍 Κριεζώτου 📍 Λυκαβηττού 16

τηλ./fax. 210 36 12 050

e-mail: gallery7@hol.gr / www/gallery7.gr

Υπεύθυνη: Μ. Κανακάκι

Ώρες Λειτουργίας: Τετ. Σαβ.: 11.00-15.00

Τρ. Πεμ.Παρ.: 11.00-14.00 & 18.00-21.00