



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



ΠΑΝΗΠΕΙΡΟΤΙΚΗ
ΣΥΝΟΙΚΙΩΣΙΑ ΕΜΑΙΟΣ

Νίκος Χουλιαράς

ΗΠΕΙΡΟΤΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ



ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ
ΣΥΝΟΜΟΣΠΟΝΔΙΑ ΕΛΛΑΣΟΥ

ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ημερώτες Λογοτέκνες / Α' Κύκλος

Γα καρπούς ανέι!

Η Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδος απορέθηκε να εντάξει στις ποιητιστικές της εκδηλώσεις την παρουσία των Λογοτεκνών και των Εικαστικών της πόλης μας που κατόγνωνται από την Ήμερο. Πρόκειται για αειρικές εκδηλώσεις που αρχίζουν από τον προσεχή Νοέμβριο, και ολοκληρώνονται τον Ιούνιο 2010.

Οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται με τη συνεργασία του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, με την επιστημονική συμβολή του οποίου έχουν τεθεί τα αντικειμενικά, κατά το δυνατόν, κριτήρια για την επιλογή των λογοτεκνών. Προβιβλέπεται καταρχήν ένας Α' Κύκλος παρουσίασης λογοτεκνών για το ακοδημαϊκό έτος 2009-2010 και ένας Β' Κύκλος για το έτος 2010-2011. Το έργο και η προσωπικότητα κάθε λογοτέκνη θα παρουσιάζεται από είδικούς στο θέμα επιστήμονες και καθηγητένες και θα συνοδεύεται από πορτάρητης εκδηλώσεις (εκθέσεις, μουσικές εκπλήσεις, αναδόγια, ανθολογήσεις κειμένων κ.π.).

Είναι γνωτό ότι ο αριθμός των λογοτεκνών με Ημερώτικη Καταγωγή είναι πολυσύριμη και αυτό συνιστά γεγονός μαγάλης σημασίας για τον ποιητισμό της περιοχής μας. Γι' αυτό η Πανηπειρωτική Συνομοσπονδία Ελλάδος θεωρεί υποκρέωντα την ανάδειξη αυτής της ηλεκτράς της δημιουργικής παρουσίας των Ημερώτων, όπως και την επίδειξη να μην αποκλίεται «φωνές» που δεύκαναν τον αιθητικό πλούτο αυτής της παρουσίας. Για το πάρο γα το ποιητικό σκεδιάζουμε συμπληρωματικές εκδηλώσεις που θα εξαφανίζουν την ύσο το δυνατόν μεγαλύτερο αντιρροσωπευτικότατο της Ημερώτικης λογοτεκνικής δημιουργίας.

1. Από το διάτυπο της ίμερης [που μήλουσε ελληνικά] στη Διαδίκτυη [Ημερος: 4.000 χρόνια Ελληνικής Ιστορίας και Πολιτισμού. Εκδόσεις Αθηνών, Αθήνα 1997, σ. 46].

ΝΙΚΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ

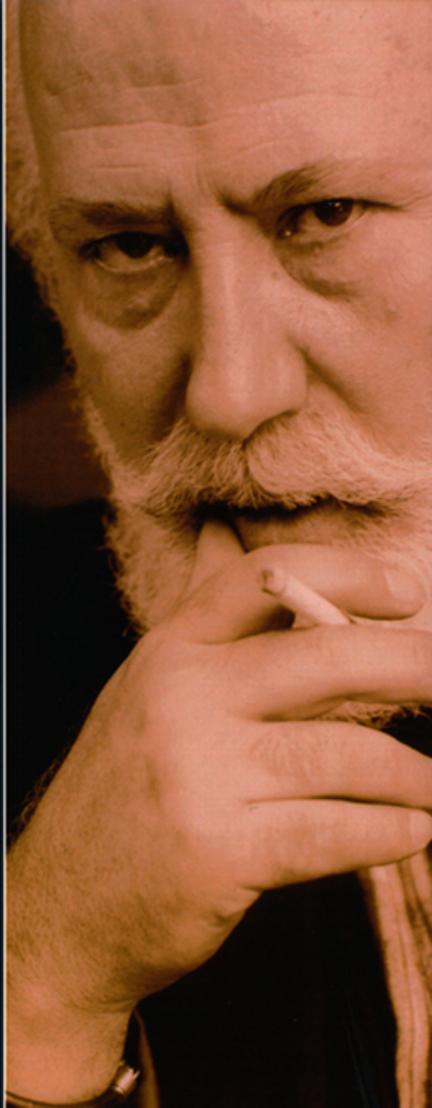
Γεννήθηκε τον Οκτώβριο του 1940 στα Γιάννενα. Είναι απόφοιτος της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών και θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους σύγχρονους ζωγράφους.

Από το 1965 γράφει μουσική και υπήρξε πρωτόπορος του Νέου Κύματος. Φιλοτέχνησε ακόμη εξώφυλλα βιβλίων και διάσκων. Ήταν επίσης ο πρώτος που έκανε διασκεύες δημοτικών τραγουδιών και παρουσίασε τα ππειρώτικα στο κοινό της Αθηνών,

Εξέδωσε 15 λογοτεκνικά βιβλία και 5 βιβλία για την ζωγραφική του.

Το 1979 τιμήθηκε με το Α' βραβείο στη Διεθνή Έκθεση της Λευψίας για τα καλύτερα σχεδιασμένα βιβλία στον κόσμο. Το 1983 με το Γ' βραβείο στην ίδια Έκθεση.

Το 2007 τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών για το σύνολο του έργου του.



ΠΑΝΗΠΕΙΡΩΤΙΚΗ
ΣΥΝΟΜΟΣΟΠΟΔΙΑ ΕΛΛΑΣΟΣ
ΔΡΑΣΕΙΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Ηηειρώτες Λογοτέχνες / Α' Κύκλος

Γα καρπούς ανίε!

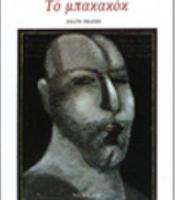
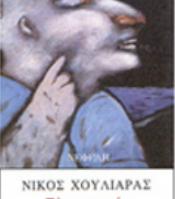
Η Πανηπειρωτική Συνομοσοποδία Ελλάδος αποφάσισε να εντάξει στις ποιητιστικές της εκδηλώσεις την παρουσία των Λογοτεχνών και των Εικαστικών της εποχής μας που καταγονται από την Ήπειρο. Πρόκειται για σειρά εκδηλώσεων που αρχίζουν από τον προσεχή Νοέμβριο, και ολοκληρώνονται τον Ιούνιο του 2010.

Οι εκδηλώσεις πραγματοποιούνται με τη συνεργασία του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, με την επιστημονική συμβολή του υπό οποίου έχουν στεθεί τα αντικείμενά, κατά τη διάταξη, κριτήρια για την επιλογή των πλογοτεχνών. Προβλέπεται καταρχή ένας Α' Κύκλος παρουσιάσεων πλογοτεχνών για το ακοδηματικό έτος 2009-2010 και ένας Β' Κύκλος για το έτος 2010-2011. Το έργο και η πρωσικότητα κάθε πλογοτέχνη θα παρουσιάζεται από ειδικούς στο βέρα επιστημόνες και καθηγητές και θα συνδεύεται από παράθιτης εκδηλώσεις (εκθέσεις, μουσικές εκπλήσεις, αναδρόμια, ανθοlogies) κειμένων κ.λπ.).

Είναι γνωστό ότι η ομάδα των πλογοτεχνών με Ηηειρωτική Καταγωγή είναι ποιησιαρίθμημ και αυτό συνιστά γεγονός μεγάλης σημασίας για τον ποιητισμό της περιοχής μας. Γι' αυτό η Πανηπειρωτική Συνομοσοποδία Ελλάδος θεωρεί υποχρέωντα την ανάδειξη αυτής της πλευράς της δημιουργικής παρουσίας των Ηηειρωτών, όπως και την επιδείνωση να μην αποκλείεται «φωνές» που δεύκονται τον αισθητικό πλωτό αυτής της παρουσίας. Για το λόγο αυτό συνεδόνουμε συμπληρωματικές εκδηλώσεις που θα εξαφανίζουν την όσο το δυνατόν μεγαλύτερη αντιπροσωπευτικότητα της Ηηειρωτικής πλογοτεχνικής δημιουργίας.

1. Από το διάτυπο της ήρετος [που μήλουσε εληφτικά στη Δωδώνη] Ήπειρος, 4.000 χρόνια Ελληνική Ιστορία και Ποίησης. Εκδοτική Αθηνών, Αθήνα 1997, σ. 46).

ΝΙΚΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ
ΜΕΡΑΛΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ



ΝΙΚΟΣ Πρόσκληση

Το Διοικητικό Συμβούλιο
της Πανηπειρωτικής Συνομοσοποδίας Ελλάδος

σας προσκαλεί

να τιμήσετε με την παρουσία σας την εκδήλωση

για τον ΝΙΚΟ ΧΟΥΛΙΑΡΑ

που εντάσσεται στον Α' Κύκλο εκδηλώσεων
Δράσεις Πολιτισμού
για τους Ηηειρώτες Λογοτέχνες

Παρασκευή 20 Νοεμβρίου 2009, ώρα 19:00
ΑΙΘΟΥΣΑ ΠΑΛΑΙΑΣ ΒΟΥΛΗΣ

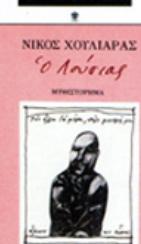
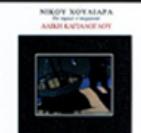
Για το Διοικητικό Συμβούλιο

Ο Πρόεδρος
ΚΩΣΤΑΣ ΑΛΕΞΙΟΥ

Ο Γεν. Γραμματέας
ΙΠΠΟΚΡΑΤΗΣ ΜΙΧ. ΚΑΤΣΕΝΗΣ



ΝΙΚΟΣ ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ



ΧΟΥΛΙΑΡΑΣ

Πρόγραμμα

- ΕΝΑΡΞΗ
- ΜΟΥΣΙΚΗ
- Χαιρετισμός ΚΩΣΤΑ ΑΛΕΞΙΟΥ, Προέδρου ΠΣΕ
- Χαιρετισμός ΙΩΑΝΝΟΥ ΓΕΡΟΘΑΝΑΣΗ, Πρύτανη Πανεπ. Ιωαννίνων
- Το Λογοτεχνικό του έργο παρουσιάζει
ο ΓΕΩΡΓΙΑ ΛΑΔΟΓΙΑΝΝΗ,
Επ. Καθηγήτρια του Πανεπ. Ιωαννίνων, τμήματος Φιλοτεογίας
- Το Καλλιτεχνικό του έργο παρουσιάζουν
ο ΓΙΑΝΝΗΣ ΒΑΛΑΒΑΝΙΔΗΣ, ομοτ. Καθηγήτρης της ΑΕΚΤ
- ο ΧΡΟΝΗΣ ΜΠΟΤΣΟΓΛΟΥ, ομοτ. Καθηγήτρης της ΑΕΚΤ
- Το Μουσικό του έργο παρουσιάζει
ο ΝΙΚΟΣ ΞΥΔΑΚΗΣ, Μουσικοσυνθέτης
- Κείμενά του διαβάζει
ο ΙΕΡΟΚΛΗΣ ΜΙΧΑΗΛΙΔΗΣ, Ηθοποιός

Ευχαριστούμε τον Νομοπλέοντα Ροντογιώνην
για την ευγενική συμβολή του στη διοργάνωση της εκδήλωσης

Με την ευγενική Χορηγία



ΔΩΔΩΝΗ

