

Έργα του ίδιου:

- *Συγκοινωνίες και κοινωνική διαίρεση του αστικού χώρου: Η περίπτωση της Αθήνας (1833-1974)*, Διδακτορική διατριβή. Πανεπιστήμιο Paris X – Nanterre. Φεβρ. 1983.
  - *Από την πόλη και το τοπικό, στο περιφερειακό και το παγκόσμιο. Δοκίμια για το περιβάλλον, τις συγκοινωνίες και την ανάπτυξη*. Γόρδιος, Αθήνα 2006.
  - *Περί συνέχειας και ασυνέχειας των Ελλήνων. Αντίλογος στον Φαλμεράϊερ και την θεωρία των βορείων Αρίων*. Γόρδιος, Αθήνα 2008.
- Συλλογικό:
- Guy Burgel (επιμ.), *Η νεοελληνική πόλη*. Εξάντας, Αθήνα 1989. Πρώτη, γαλλική, έκδοση:
  - Guy Burgel (ed.), *De la polis aux politiques urbaines. Renaissance et mutations de la ville grecque contemporaine*, in "Villes en Parallèle", no 9, Février 1986, CERCEAU.

Εικόνα εξωφύλλου:  
Friedensreich Hundertwasser  
686 Good Morning City-Bleeding Town,  
Giudecca, 1969-70  
(Museum Hundertwasser)

Η μελέτη αυτή καταπιάνεται με το μέγιστο πρόβλημα της ανθρωπότητας, την σχέση ανθρώπου – φύσης, το οποίο είναι και το μέγιστο πρόβλημα της φιλοσοφίας, όπως αναγνωρίζουν οι ίδιοι οι φιλόσοφοι.

Φιλοδοξία του συγγραφέα δεν είναι να υποκαταστήσει τους τελευταίους, αλλά να αναδείξει μέσα από τα έργα τους και την ανθρώπινη πρακτική και ιστορία, αυτή την κεφαλαιώδη σχέση, η οποία στις ημέρες μας, μετατρέπόμενη σε προσπάθεια κυριαρχίας του ανθρώπου στην φύση, με την ανάπτυξη του κεφαλαιοκρατικού τρόπου παραγωγής, οδηγεί την οικολογική ισορροπία σε πλήρη αποσταθεροποίηση, και την ανθρωπότητα στην καταστροφή ή την εκβαρβάρωση.

Στόχος του συγγραφέα είναι να αποδειχτεί, ότι η προσπάθεια κυριαρχίας του ανθρώπου στη φύση, με ρίζες στην ιουδαϊκοχριστιανική θρησκεία, είναι μια επιδίωξη της νεοτερικής ιδεαλιστικής αλαζονείας, που θεωρεί την φύση υποδεέστερο δημιούργημα του πνεύματος και αντικείμενο προς στυγνή εκμετάλλευση.

Ο φιλοσοφικός και πολιτικός υλισμός αντίθετα, παρά την παρεκτροπή του πολλές φορές –όπως σε ορισμένα γραπτά του Μαρξ και του Ένγκελς– σε ιδεαλιστικά μονοπάτια, για χάρη της ανάπτυξης των παραγωγικών δυνάμεων, παραμένει η μόνη φιλοσοφία η οποία αναγνωρίζει την πρωτοκαθεδρία της φύσης, και εκ των πραγμάτων περιλαμβάνει στους κόλπους της την σύγχρονη επιστήμη της οικολογίας. Η σύζευξη του αριστερού, εργατικού και οικολογικού κινήματος, σε μια αντισυστημική κατεύθυνση, είναι το ζητούμενο.

ISBN 978-960-6826-27-6



Γόρδιος

Γεράσιμος Σπ. Σκλαβούνος Η «ΚΥΡΙΑΡΧΙΑ» ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΣΤΗ ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΗΣ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΣΠ. ΣΚΛΑΒΟΥΝΟΣ

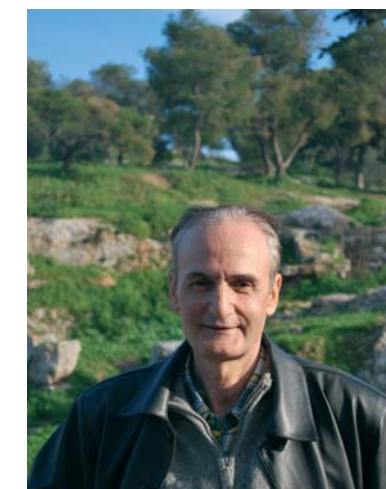
## Η «ΚΥΡΙΑΡΧΙΑ» ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ ΣΤΗ ΦΥΣΗ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΕΠΕΙΕΣ ΤΗΣ

Από τον ιδεαλισμό, στον υλισμό και την οικολογία

Α' μέρος



Γόρδιος



Ο Γεράσιμος Σκλαβούνος γεννήθηκε στην Παραμυθιά Θεσπρωτίας το 1947. Είναι πολεοδόμος - χωροτάκτης, μηχανικός και γεωγράφος. Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Paris X – Nanterre (1983). Έχει εργαστεί στην τοπική αυτοδιοίκηση, στο υπουργείο Περιβάλλοντος, και σαν ελεύθερος επαγγελματίας μελετητής πολιτικός μηχανικός και πολεοδόμος – χωροτάκτης. Έχει διατελέσει έκτακτος καθηγητής στα ΤΕΙ Αθήνας (1986-1987), καθώς και γενικός γραμματέας και μέλος του Δ.Σ., του συλλόγου Ελλήνων πολεοδόμων – χωροτακτών (1994 - 1997). Από το 1998 συμμετέχει ενεργά στο οικολογικό κίνημα, και έχει πρωτοστατήσει στη συγκρότηση κινήσεων πολιτών και συλλόγων προστασίας του περιβάλλοντος. Άρθρα του έχουν δημοσιευτεί σε διάφορες εφημερίδες και περιοδικά.