

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΚΑΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ

1100-30 π.Χ.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΠΛΑΝΤΖΟΣ



Σχήμα: 22×28 εκ. Σελίδες: 288

Εικόνες: 480 έγχρωμες

Αρχιτεκτονικά σχέδια και αναπαραστάσεις: 45

Βιβλιοδεσία: χαρτόδετο με αυτιά

ISBN: 978-960-6878-42-8 (ελληνική έκδοση)

Γλώσσα: ελληνική

Τιμή: 52,00€ + ΦΠΑ (6.5%) = 55,38€

Οι Εκδόσεις Καπόν παρουσιάζουν το νέο βιβλίο του Δημήτρη Πλάντζου, επίκουρου καθηγητή κλασικής αρχαιολογίας στο Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, με τίτλο Ελληνική Τέχνη και Αρχαιολογία (1100-30 π.Χ.).

Το βιβλίο καλύπτει την ελληνική αρχαιολογία από την κατάρρευση των μυκηναϊκών ανακτόρων έως το τέλος των ελληνιστικών βασιλείων. Απευθύνεται σε φοιτητές αρχαιολογίας, αλλά και σε όποιον ενδιαφέρεται για μια περιεκτική και εμπειρισταωμένη παρουσίαση των σημαντικότερων υλικών καταλοίπων του αρχαιοελληνικού πολιτισμού. Παρουσιάζονται συστηματικά, και με πλήρη εικονογράφηση, οι κυριότερες κατηγορίες μνημείων της κλασικής αρχαιότητας, ως ένα πρώτο βήμα στη μελέτη, κατανόηση και ερμηνεία του πολιτισμού της κλασικής Ελλάδας: αρχιτεκτονική και πολεοδομία, γλυπτική και μικρογλυπτική, ζωγραφική και αγγειογραφία, μεταλλοτεχνία, κοσμηματοτεχνία και νομισματική.

Η έκδοση έχει σχεδιαστεί με εκπαιδευτικό και εποπτικό τρόπο και φέρει πλήρη τεκμηρίωση με αναλυτικούς πίνακες, σχεδιαγράμματα, χάρτες, ορισμούς και παραδείγματα, χρονολόγιο και πλήρες ευρετήριο.

Από το ακαδημαϊκό έτος 2011-12 θα διανέμεται στους πρωτοετείς φοιτητές αρχαιολογίας ως πανεπιστημιακό εγχειρίδιο.

Ο Δημήτρης Πλάντζος είναι κλασικός αρχαιολόγος, απόφοιτος του Πανεπιστημίου Αθηνών και διδάκτωρ του Πανεπιστημίου της Οξφόρδης. Έχει δημοσιεύσει μελέτες και άρθρα για την ελληνική τέχνη, τη θεωρία και μεθοδολογία της κλασικής αρχαιολογίας, και τις νεωτερικές προσλήψεις του κλασικού πολιτισμού. Από το 2009 διδάσκει κλασική αρχαιολογία στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων.